

میں نے اپنے علم کو
اپنے دل سے نکالا ہے
میں نے اپنے علم کو
اپنے دل سے نکالا ہے

نخستین جستجواریہ ملے مولانا

معاونت فرهنگی و اجتماعی
وزارت علوم تحقیقات و فناوری
با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی
شهرستان دامغان و دانشگاه دامغان برگزار می کنند:
تابستان ۱۴۰۰



مقدمه

جشنواره ملی مولانا به عنوان عرصه تجلی توانمندی‌ها و استعدادهای ارزشمند تمام علاقمندان به صدا و گویندگی و بستر مناسبی برای انعکاس ظرفیت‌های قابل توجه آنهاست. این جشنواره رویکرد نوین معاونت فرهنگی اجتماعی وزارت علوم و دانشگاه دامغان برای جلب مشارکت حداکثری دانشگاهیان، ارتقاء روحیه نشاط و پویایی به ویژه در دوران سخت ویروس منحوس کروناست. بر این اساس ابعاد محتوایی جشنواره تقویت شده و ضمن کاستن از جنبه‌های رقابتی، بر جنبه‌های آموزشی آن افزوده شده است.

اهداف جشنواره

- الف) تقویت فضای پر نشاط و انگیزه فرهنگی و هنری در دانشجویان، کارکنان، اعضای هیئت علمی و تمام جامعه هنری کشور
- ب) توسعه و تقویت مشارکت در فعالیتهای فرهنگی و هنری
- ت) ایجاد بستری برای بروز و ظهور استعدادهای هنری و اجتماعی
- ث) شناسایی، معرفی، استفاده و تجلیل از نخبگان خالق و توانمند در زمینه دکلمه، گویندگی، دوبله، گویندگی خبر و سخنوری
- ج) بررسی و آشنایی با آخرین و جدیدترین روشهای اجرا و گویندگی
- چ) آشنایی با پیش کسوتان عرصه اجرا و گویندگی
- ه) شکل گیری و تقویت یک تشکل مانا و صنفی همخوان و همپیشه با نام هنرمندان صدا ایران

بخش‌های جشنواره

(۱) بخش رقابتی:

۱_ گویندگی

(شامل: دکلمه_ گویندگی تیزر تبلیغاتی_ خبر_ روایت داستان)

۲_ دوبله

(دوبله انیمیشن_ دوبله فیلم)

۳_ اجرا و سخنوری

بخش ویژه

این بخش ویژه آثار تولید شده شرکت کنندگان در جشنواره خواهد

بود که در شاخه‌های:

۱_ پادکست

۲_ روایت داستان / نمایش نامه صوتی

۳_ دوبله (انیمیشن و فیلم)

می‌توانند آثار خود را ارسال نمایند.

(۲) بخش غیررقابتی:

• کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی

• نشست‌های هم‌اندیشی

نمایش توانمندی‌ها و آثار برگزیده شرکت کنندگان

شرایط عمومی شرکت کنندگان:

محدودیتی برای شرکت متقاضیان در رشته های مختلف جشنواره وجود ندارد.

(الف) شماره تلفن همراه و ایمیل وارد شده در فرم توسط متقاضی، پل ارتباطی آتی دبیرخانه با شرکت کنندگان است.

(ب) تکمیل و ارائه ی فرم شرکت در جشنواره به منزله ی پذیرش کلیه شرایط و قوانین جشنواره است.

(پ) مطابق آئین نامه جشنواره، در هر زمان عدم صحت مدارك ارائه شده از جانب متقاضی برای دبیرخانه محرز شود، اثر مربوطه حذف شده و مسئولیت کلیه ی عواقب آن برعهده ی متقاضی خواهد بود .

(ت) تفسیر و رفع ابهام از مقررات و اخذ تصمیم نهایی درباره موضوعات پیش‌بینی نشده به عهده شورای سیاست‌گذاری جشنواره است.

(ث) در تمامی رشته های جشنواره، آثار راه یافته به مرحله پایانی، با توجه به درخواست فرد، گواهی شرکت صادر خواهد شد.

(ج) چنانچه مواردی در این فراخوان درج نشده باشد، در صورت درخواست دانشجویان و یا کارشناسان ، توسط دبیرخانه، تبیین صورت میگیرد و پس از تصمیم نهایی در دبیرخانه جشنواره، اعلام و اجرا خواهد شد.

(چ) دبیرخانه می تواند از آثار راه یافته با ذکر نام خالق اثر در انتشار آثار، به هر آن گونه که صلاح میدانند، استفاده کند.

نحوه شرکت در جشنواره:

الف) متقاضیان شرکت در جشنواره می‌بایست پیش از اقدام به ثبت‌نام، نسبت به مطالعه دقیق مقررات و آگاهی از آن مبادرت نمایند.

ب) متقاضیان شرکت در تمامی بخش‌های جشنواره، ملزم به تکمیل فرم ثبت نام فراخوان که در آدرس molanafestival.du.ac.ir و یا کانال تلگرامی [@Molanafestival](https://www.instagram.com/Molanafestival) قرار دارد، می‌باشند.

ب) هریک از متقاضیان می‌بایست اجرای سخنرانی و یا فایل صوتی خود را در تمامی مراحل بخش رقابتی بدون تدوین، تنظیم، فیلترهای صوتی و تصویری برای دبیرخانه ارسال نماید. (این شرط برای بخش آثار ویژه مستثنا می‌باشد).

پ) ارسال یک قطعه عکس (ترجیحا پشت میکروفون با تریبون)
ت) ارسال آثار و ثبت نام در جشنواره از طریق ایمیل:

Molanafest@yahoo.com

و شناسه کاربری تلگرام:

[@Molanafestival_admin](https://www.instagram.com/Molanafestival_admin)

سایت رسمی جشنواره و یا شماره تماس‌های ۰۹۱۹۶۱۲۷۲۸۸ و یا ۰۹۰۱۶۰۸۷۳۵۰ امکان پذیر می‌باشد.

ج) ارسال فایل آثار باید به صورت یک فایل zip باشد. همچنین در صورتی که فایل ارسالی بر روی هر یک از فضای‌های اپلود شده باشد میتواند لینک اثر را به دبیرخانه ارسال نمود.

●
زمان برگزاری

تابستان ۱۴۰۰

●
مهلت ارسال آثار

۲۸ تیر ماه

